Ningú no té dret a pertorbar la vida de la República mentre hi hagi un Govern que vagi complint les seves promeses, ha dit Ossorio i Gallardo

# EPAGINA LITERARI

(A CÁRREC DE LA JOVENTUT DEL P. R. D'E.)

Temes i assaigs

## sentit de la vida

Dintre la vida ens movem com apressats en una xarxa de problemes que son com la cruïlla de camins que hem de triar per sortir del laberint on ella ens tanca. Aqui el fil d'Ariadna estaria en descobrir quin es el vertader sentit de la vida, el que la vida és, on la vida va, el que de la vida n'hem de fer. Saber si tenim l'infima importància de un zoòfit o un batraci, o la jerarquia suprema d'una creació especial dels deus. Coneixer si som com a fatàlics remolins de matèria que pren unes formes mes especifiques, determinades per lleis físiques d'assimilació i descomposició, o una voluntat animica eterna. Averiguar si l'home es una raça més que, com la de Cromallón i la de Neardhental, està destinada a desapareixer, o si l'home es un últim grao perfecte i mimat per les divinitats, per al qual han estat creats els móns llunyants que rutilen silenciosament per l'espai, els sols de llum invisible de tant apartats, les nebuloses de miriades d'estels, que s'han mantingut desconegudes i ignorades durant segles i segles, i que avui solament podem apreciar-les com una boireta de glassa fina.

Creiem que erren els que suposen que l'home ho es tot i els que pretenen que, en la vida, l'home no representa res en absolut. Pensem que no pot ésser l'obra perfecta dels deus, per qué per a n'aixó té massa defectes; ni una mera acumulació casual de materia que el coloquin al costat del crostaci que vegeta dintre la seva closca. Te una insignificancia—font inesgotable d'humi litats—si s'encara i es compara amb l'univers infinit, però pot sentir-se orgullós quant s'estudia, analitza, reconeix i avança en l'obra realitzada per la seva inteligècia, pel seu poder i per la seva voluntad.

DRETS INNATS

La vida té uns drets determinats per unes exigències físiques i per unes aspiracions espirituals, que ni es poden negar ni es pot, tampoc per ningú, renunciar-los. I no obstant, hi ha qui passa per la vida amb una renunciació absoluta dels drets innats, per tal de compensar amb aquest sacrifici uns drets sobre la mort. Hi ha qui mira la vida com si fora solament un un accident cir cunstancial i camina vers un altra existencia millor, que creu que no ha de finir mai. Hi ha qui la creua amb el martiri costant de pensar sempre que totes les petjades que dona es dirigeixen a tomba, i pensant i tement els mals que pot portar-li la mort, oblida i pert els bens que pot donar li la vida. Hi ha que marxa amb el last d'una grisor pessimista que li corrompeix l'ànima i nc veu mos odiar a quien más queremés que pesombres d'infortuni al seu pas.

I són tantes les vides frustades, les vides desfetes, les vides mo nuestro cariño, y el cariño no del espíritu inmortal que ridecebudes, que hom pensa si será l'ambient i les circumstàncies no se peleara con el odio, y el ge nuestra casa. Cuando mi coque aclaparen a l'homs, o si es l'home qui forja un ambient que ha de fer-lo forçadament dissortat.

ENALTIMENT NECESSARI

S'ha d'enaltir la vida, s'ha de cantar-se li unes estrofes de triomfs, uns himnes de plenitut, uns poemes d'optimisme joios i agraït. S'ha de viure la vida plenament, intensament, profundament. No passar per la vida com aquell que va de tránsit en un país desconegut i alié, sinó del que, ignorant d'on bé ni on va, es preocupa principalment de fer confortable la seva estáncia dintre de ganar otras, por muchas que zón... del vehicle on s'ha de desenvoluparse, i si precis fora posant cristalls rosats a les ventanilles del seu vagó per a que el paisatge sía, no el que és en si, sinò el que la seva retina anímica precisa

L'anima contenta i satisfeta d'existir, l'ésser, de contemplar-se d'admirar l'intuició misteriosa i meravellosa qué la fa conscient. Els sentits oberts a la plenitut del gaudi, del plaer de la voluptat. Els mecanismes savis que fan que el nostre pensament voli per tots els horitzons i aplegue als llocs més llunyats. Aixó es ja un grant motiu de grandesa i de satisfacció.

Malmetem, destruim, gastem inútilment la nostra vida, com si cada segons d'ella, cada particula de la única riquesa vertadera que tenim, pugués trovar cap transacció ni cap estalvi, que pugui compensar nos del que desaprofitem. Deia Bartrina, que la vida es l'única cosa que quant més se n'estalvia més en malba-

La vida no es un tránsit, 'ni un accident, ni una prova; es l'unic que té valua i que deu per tant de tindre apreci. Font de contingut ilimitat que no sabem quan ha de deixar de rajar, però que no hem de deixar que es pergui cap gota, perque ella es una maragda que ja no podem recobrar jamai, en tota l'eternitat.

J. CURTO i PLA

Lea y suscríbase a EL PUEBLO

## LA VACA CEGA

Topant de cap en una i altra soca, avançant d'esma pel cami de l'eigua, se'n ve la vaca tota sola. Es cega. D'un cop de roc llençat amb massa traça, el vailet va buidar li un ull, i en l'altre se li ha posat un tel, la vaca és cega. Ve a abeurar-se a la font com ans solia, més no amb el ferm posat d'altres vegades ni amb ses companyes, no, ve tota sola. Ses companyes, pels cingles, per les comes, pel silenci dels prats i en la ribera, fan dringar l'esquellot, mentre pasturen l'herba fresca l'atzar... Ella cauria. Topa de morro en l'esmolada pica i reculada afrentada..., però torna, i baixa el cap a l'eigua, i beu calmosa. Beu poc, sens gaire set. Després aixeca l'embanyada testa amb un grant gest tràgic, parpelleja damunt les mortes nines, i se'n torna orfe de llum sota el cel que crema, vacil'lant pels camins inoblidables, brandant llànguidament la llarga cua.

JUAN MARAGALL.

## Joyería espiritual

El hombre que es sincero y firme no debe preocuparse de como han de sonar sus palabras en los oidos de su interlocutor. Eso se queda para los oradores y para los comediantes.

da pueda más que nosotros o do cada mañana formaba yo la nosotros más que la vida. Yo imágen de mi Dios con barro, a creo que cuando se quiere de tí te hacia y te deshacia; estaverdad lo que se quiere, siempre bas en el altar, con el Dios del es de nuestra vida lo que quiere hogar nuestro, y al adorarlo a uno que sea, y mejor si es lo El, te adoraba a tí; estabas en fila

Pues si, a veces, no quisióra-

Todos vemos las faltas de la familia, pero no nos gusta que las vean los demás, sobre todo que las publiquen.

Hay padres tan honrados, que por serlo ellos tanto, dejan a sus hijas en el caso de no poder

A 8 minutos Tortosa y en pleno bosque; construcción moderna con vigas hierro, 3 habitacio nes, recibidor, comedor, cocina, cuarto de baño, cisterna, solarium y escalera interior para subir al mismo, motor para elevación agua con depósito de 400 litros, dos lagos, uno de éstos moderno de dos horas agua, cerca 200 pinos, 60 o 70 árboles frutales, cerca 40 cepas buena uva, jardín y un jornal país tietierra, casa nueva para payeses con conejos interior y exterior y gallinero para 30 gallinas y pa-

#### EL PRINCIPIO

—¿De dónde venia yó cuando tú me encontraste? preguntó el niño a su madre. Ella,llorando y riendo, le respondió, apretándolo contra su pecho:

-Estabas, amor mío, escondido en mi corazón, como un anhelo; estabas en las muñecas de Lo que falta saber es si la vi-los juegos de mi infancia y cuantodas mis esperanzas y en todos

Has vivido en mi vida y en la vida de mi madre. Tú fuiste A la opinión pública y en mos, con un odio tan grande co- creado, sigio tras sigio, en el secariño no pudiera màs siempre. razón adolescente abría sus ho-¿Cómo íbamos a conocer lo que jas, flotabas tú, igual que una El final de una ignominia verpuede y vale un cariño en el fragancia a su alrededor; tu tierna suavidad florecia, luego en mi cuerpo joven, como antes De la juventud puede esperar- de salir el sol la luz en el Oriense todo. La juventud puede decir te. Primer amor del cielo, her como aquel general francés: «Se mano de la luz del Alba, bajaste ha perdido la batalla; pero son al mundo en el rio de la vida, y las tres de la tarde: hay tiempo al fin te parartes en mi cora-

(De Rabindranath Tagore).

### Novetats literaries

«El problema del règim tran sitòri de Catalunya» per R. Clo sas.-8'50 ptes.

«Jubileo y Aleluyas de Lope de Vega» por T. Carlos.—4 ptes. «Juan de la luna» por Mariano Tomás.—5'50 ptes.

«El caballo salvaje» por Zane Grey.-3'90 «Maria Teresa de Austria» por

Karl. Uschuppik.—10 ptes.

«Mercaderes de la muerte» por H. C. Engelbrecht-8 ptes. «Girasol», por Berta Ruck.-

De ventana a venta», por Celia de Luengo.—1'50 ptes. «El patrono ejemplar», por

Sisinio Nevares.—5 ptes.

«Notas del block», por Joaquin Anarár.—6 ptes.

«Bismarck», por Marqués de Quintana.-5 ptes.

«¿Qué hay sobre el infierno?» por Juan de la Cruz.-4 ptes.

## LLIBRERIA VILADRICH

# Fichero piadoso

FICHA N.º 197

ULTIMOS COMENTARIOS SOBRE EL BESO

El beso, como todas las cuestiones de la vida humana, tendrán sus adictos y enemigos, pero muchos nos tememos que estos últimos serán los menos y llevarán las de

¿Qué una madre no pueda besar al hijo de sus entrañas?. Es pedir un imposible.

¿Qué dos enamorados, en el el frenesi de sus ilusiones, se les prohiba besarse?. Es pedir la cuadratura del círcu-

¿Qué se prohiba besar a la suegra? Este es el único punto de exito que auguramos a las cuarentonas, si cabe la palabra, que constituyen el Comité pro abolición del beso. Lo demás es perder el tiempo.

Nosotros consideramos que el beso es una de las emociones más sagradas del ser humano, Conste, pues, que obligados a decir nuestra última palabra sobre este particular, nosotros nos declaramos entusiastas partidarios del beso.

¿Quién no olvida todas las penas y amarguras de la vida ante un beso apasionado de la mujer querida y ante un beso cariñoso de la madre que nos dió el ser, la vida?

Nadie, absolutamente nadie.

Gritemos, pues, hijita nuestra, una y mil veces...; Viva el beso!

Y después de los expuestos con respecto al beso creemos que nuestras lectoras quedarán satisfechas como lo quedamos nosotros.

Y que nos perdonen los partidarios de la abolición del beso. Nosotros no nos sentimos tan excesivamente higienistas, bien somos partidarios de la higiene. Perdón, perdón...

Luis Umbert Santos.

## particular a los obreros de la construcción

gonzosa, de unos indisciplina trándose como las culebras a la dos, sindicalmente

Nadie puede ignorar en Tor-Albañiles y Peones con el titulo de «Independientes»; pero ante todo debemos hacer resaltar: ¿qué clase, de independencia es la que gozan los organizadores de tal sección?. Son unos desidentes de la U. G. T. que por no acatar la disciplina de una Sección de clase que busca las reivindicaciones obreras, inducidos por la patronal, y aprovechando el asalto a los Jurados Mixtos, y derogación de leyes Sociales, se ampararon, al entonces Presidente de dicho Jurado, no respetando ni la propia conciencia del obrero. Una cón SISTEMA MATI? infinidad de compañeros nuessus familias, por el sólo delito ideal para V. de tener ideas. Los Jurados das de justicia, se convirtieron señorita Pilar Pla Fernández en lugares infranqueables, al extremo de ser inútil acudir en ellos.

En fin, que desde aquel momento en que por el apoyo de lo deseen, horas convencionales. unos mal llamados republicanos y radicales, y por la despreocupación de los elementos populatres, lograron reponerse los ele-Pablo Iglesias, 14, 1.º (antes Maciá, 2 — Tel. 235 — Tortoga mentos que creiamos desterra-

Idos, pero que se alzaron con espíritu vengativo, se dió lugar a todas las tragedias sufridas, en la memoria de todos pueden

Ahora es el momento oportu-

no de desenmascarar a los fal-

seadores de las Sociedades de resistencia, mermando jornales, v contratando obreros inconscientes de su deber, menospreiciando bases de Trabajo, arraschaqueta de la patronal.

Obreros de la Construcción, tosa, existente una Sociedad, de abrid los ojos, no os dejéis en gañar, afiliados a las organizaciones de clase como la existente, en el Centro Obrero de Corporaciones. Allí se os defenderá de las injusticias y tendréis a vuestra mano una verdadera Sección de reivindicaciones.

Por la sociedad de Albañiles y Peones. U. G. T. Tortosa Marzo de 1936.

## Atención!

SEÑORITA: ¿Es Vd. ya alumna de la antigua y renombrada Academia de Corte y Confec-

Si no lo es, no demore por tros, estaban condenados a la más tiempo ser alumna de dicha más espantosa miseria, ellos y Academia. Es la mejor y la

La profesora, doña Mª Cinta Mixtos, donde en algunas oca- Carbó, ha reforzado sus clases siones fueron refrendadas muy con la valiosa cooperación de modestamente, nuestras deman- su antigua alumna y profesora

HORAS DE CLASE:

Por la mañana, de 11 a 1

> tarde, de 3 a 6 Habrá, además, para las que

Enseñanza rápida y completa S. Blas) — Tortosa

Precios económicos

Generalitat de Catalunya — El Pueblo (1896-1938), 2/4/1936, pàgina 4